

Ohlasy

Tento muzikál má tvar hudební a písňové výpovědi, doprovázené malířským pohledem Z. Kopáče. Znatelná je podoba po stránce hudební s Webberovým *Jesus Christ Superstar* a po stránce tématu s Faustovskou legendou. V hudbě a ve slovech mi zaznívá originální český výraz. Děj je umocněn průvodcovskými postavami:

Vnitřní hlas - Radovan Lukavský, Bůh - Petr Haničinec, Ďábel - Jiří Lábus

Muzikál není realistický, je poetický, symbolický a velmi citlivě zaměřen na současnost.

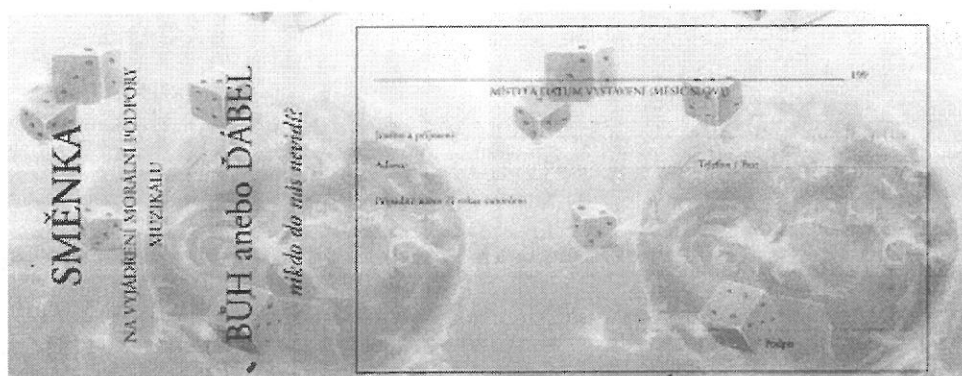
Mgr. Ivana Vadlejchová – Hudební divadlo Karlín

Pocitové a intelektuální.

Julius Hirsch – ředitel divadla TA Fantastika

V písňovém duchu koncipované libreto je s to přinést proměnlivé a žádoucí náladové rozpoložení. Výsledný dojem partiturového čtení vyznívá v globální prospěch autorů.

PhDr. Miroslav Kaduch Csc.



Ohlasy a názory:

Zlatá žíla

Bylo i spousta věcí, které mě před cestou do Ameriky varovaly. Ale ještě než jsem se pevně rozhodl, vypravit se tenkrát na cestu, dostal jsem od svého otce radu: "Buď trpělivý a počkej si na dobrou setbu." A ještě něco jsem od něj dostal darem - jeden žlutý brambor. "Opatruj ho a až bude vhodná doba, vsad' ho do nové země, on ti vzklíčí a pomůže ti."

Vždycky, když mi bylo nejhůř a já neměl ani dolar a hlad byl můj nejlepší kamarád, odolával jsem velkému pokušení brambor uvařit a sníst. Ale vždycky jsem odolal. Hryzalo by mě totiž svědomí za nesplnění slibu, daného svému otci.

Nevěděl jsem v první chvíli, když jsem přistál u amerických břehů, kam se dát. Ale zlákala mne vidina zbohatnutí a propadl jsem zlaté horečce. Události dostaly najednou rychlý spád.

Chlapík patřící k nečistému gangu přísluhovačů místního zbohatlíka v místě zvaném Salt Creck u mě zahlédl můj žlutý brambor. Udělalo to na něj dojem, že před ním něco schovávám - prý jsem již našel na pozemku, který vlastním - zlato!

Zpráva se rozšířila rychlostí blesku. Marně jsem vysvětloval, že u mne zahlédl "jen"

obyčejný brambor, ještě navíc přivezený odněkud až z daleké Evropy. Začaly se mi hrnout nabídky na odkoupení mého kousku pozemku.

Pozemek jsem tedy s klidným svědomím prodal a nyní nadešel čas splnit slib, který jsem dal svému otci.

Zakoupil jsem dole v údolí úrodné pole a začal pěstovat brambory. Místo, kde jsem zasadil otcův dar, jsem nazval zlatá žíla. Z této zlaté žíly se začaly postupně rodit takové produkty, které již v podobách dnešních známe všude ve světě a jejichž podstatou je stále jen "obyčejný brambor".

Od té doby celá naše rodina i moji následovníci s úctou vzpomínáme na našeho prapředka, který nám všem otevřel oči a zlatou žílu. Dík !